

16



MÚSICA
Arrenca a Arinsal el Rockòdrom, que oferirà uns 40 concerts

www.diariandorra.ad

DIÀLEG | UN FÒRUM PROMOÛT DES DEL GOVERN

Una mesa per consensuar dates

Programadors públics i privats articulen mecanismes per evitar que espectacles i propostes coincideixin el mateix dia ■ Les entitats i associacions del país s'afegeixen a la tercera reunió de la taula de cultura

A. DORAL
Andorra la Vella

La taula de cultura impulsada pel Govern articularà mecanismes -bàsicament per facilitar l'intercanvi d'informació- que evitin una situació molesta i, no obstant això, força freqüent: la coincidència en un mateix dia, o amb massa proximitat, de diferents espectacles o propostes culturals i d'oci. La situació és enutjosa per al públic i per als mateixos programadors, que havien realitzat contactes en múltiples ocasions per intentar arranjar la situació. El Govern ha agafat ara les regnes i ha assegut al voltant d'una taula els diferents actors culturals del país. No serà aquest l'únic objectiu de l'organisme, però sí un dels punts de partida probablement més pràctics.

En aquesta tercera reunió, celebrada ahir, al fòrum van ser convocades, al marge de les institucions públiques -els comuns i el Govern-, les entitats i associacions que treballen al país: totes aquelles que han estat actives durant el darrer any. Així com responsables d'empreses que expliquen com a raó social treball relacionat amb els esdeveniments culturals; de les ambaixades d'Espanya, França i Portugal i de les fundacions Crèdit Andorrà i Julià Reig.

Les iniciatives per aconseguir la desitjada articulació de les propostes culturals passaran possiblement per modificar i fer més efectives dues eines ja existents: la pàgina web www.agenda.ad i la publicació *Un mes Andorra*. Tot i que les decisions definitives s'aniran prenent en les properes reunions programades: dues més en una primera fase.

NECESSITAT CLARÍSSIMA

Els comuns han estat representats en aquesta ocasió per Anna Garcia i Jordi González de Alaiza. Des del punt de vista d'aquest, coordinar dates "és una claríssima necessitat, però no ja nostra, dels programadors, sinó una demanda insistent del públic, que ens exigeix que ens posem d'acord i no fem tres actes importants en una setmana". També es farà èmfasi en la difusió dels esdeveniments. "Aquest és el punt: no venim a filosofar si la cultura



Els membres de la taula, que està presidida per la ministra de Cultura, Susanna Vela.

SFG

QUÈ HAN DIT

Jordi González de Alaiza
REPRESENTANT DELS COMUNS



"Era una claríssima necessitat, no ja nostra, dels programadors, sinó del públic"

"No venim aquí a filosofar sobre la cultura que fem, sinó a parlar de qüestions pràctiques"

Xavier Fernàndez
PORTAVEU DE LES COMPANYIES TEATRALS



"Funciona amb un plantejament molt democràtic, sense normes preestablertes"

"La qüestió és anar posant-hi les bases i veure què prioritzem, en un procés que serà llarg"

Oriol Vilella
ASSOCIACIÓ DE MÚSICS D'ANDORRA



"Al final, el que es podria aconseguir seria un canvi radical del panorama"

"Sembla que aclarirem moltes coses perquè realment hi ha molta voluntat"

Teresa Cabanes
PRESIDENTA DEL CCC



"Reivindicàvem trobades dels estaments culturals, però no sé si aspiràvem que fos tan ampli"

"La clau de l'èxit serà que funcioni amb agilitat perquè som moltes veus diferents"

que fem és la necessària o no, venim a parlar de qüestions pràctiques." A partir d'aquestes primeres trobades i fruits pràctics, no obstant això, aniran sortint nous ítems. "Cada associació té una realitat diferent i anirem cercant solucions als problemes que planteja cadascú." El més important, recorda González de Alaiza, "és

que des del primer moment hi ha voluntat de diàleg, compromís i ganes de fer-ho bé."

El plantejament "molt democràtic, sense normes preestablertes", és un dels punts positius que destaca Xavi Fernàndez, present com a portaveu de les companyies teatrals. "La qüestió és anar posant-hi les bases i a veure què

prioritzem, en un procés que imagino que serà lent."

Lent però ambiciós, segons la visió del portaveu dels músics, Oriol Vilella: "Al final, el que es pot aconseguir és un canvi radical del panorama." Debutant, com altres, a la taula, la seva valoració és positiva: "Sembla que aclarirem moltes coses, perquè hi

ha realment molta voluntat per part de tothom."

Teresa Cabanes, presidenta del Centre de la Cultura Catalana (CCC), recorda que "era una antiga reivindicació, però no sé si aspiràvem que fos tan ampli". La clau de l'èxit, matisa, "serà que l'òrgan funcioni amb agilitat, perquè som moltes veus".