

TEMA DEL DIA Pàgines 3 i 4

Universitat d'Estiu

INAUGURACIÓ DE LA CITA ACADÈMICA A SANT JULIÀ

Goytisolo critica l'abandonament dels «demòcrates musulmans»

«Els asseguro que existeixen, igual que hi ha partits democratacristians a Occident», afirma

L'intel·lectual obre una setmana dedicada a l'anàlisi de la proximitat entre Islam i Occident

ROSER PORTA*
SANT JULIÀ DE LÒRIA

Juan Goytisolo els ha vist, els coneix, hi parla a Egipte, Síria o Turquia, segons va dir ahir. «El retrocés dels valors democràtics als països islàmics no és irreversible. Hi ha reformistes. Els asseguro que existeixen, igual que hi ha partits democratacristians a Occident. Esperen que en front de la retòrica del terror hi hagi canvis en la política internacional», va afirmar en l'obertura de la Universitat d'Estiu ahir a Sant Julià. L'intel·lectual i president de la cita acadèmica va criticar amb duresa la posició d'Occident respecte als demòcrates musulmans, que va considerar injustament abandonats a les mans de dictadors i monarquies petroleres, a diferència dels dissidents dels països soviètics, que en el seu dia van tenir suport de les potències democràtiques. I en va definir clarament la causa: «Els interessos econòmics d'Occident».

Goytisolo va obrir la 26a Universitat d'Estiu al costat del cap de Govern, Jaume Bartumeu, amb un discurs titulat *Oriente y Occidente como espacios mentales*, que va acabar amb esperança en el «nou inquilí de la Casa Blanca» i en una nova manera de fer política que torni a la legalitat internacional i tendeixi cap a l'«aliança de valors». L'escriptor va demanar que Orient i Occident «tornin a ser espais físics habitats per persones i no espais mentals plens de prejudicis i por».

Tal com ja és habitual, Goytisolo va atacar «la puresa identitària» i va reiterar la conclusió a la qual, diu, va arribar fa molt de temps: «Una cultura és la suma de les influències que ha rebut al llarg de la història. Hem d'estendre ponts, hem de sumar sempre, perquè la civilització superior serà aquella que es concebi a si mateixa com un compost de totes les sumes».

Fins divendres passaran per l'Auditori Claror de Sant Julià -molt concorregut ahir a la tarda- experts en la relació entre l'Islam i Occident, que parlaran de geopolítica, religió i



►► Juan Goytisolo parla amb Albert Pintat i Jaume Bartumeu, ahir a la plaça de la Germandat.

TONY LARA

de les visions transmèses pels mitjans de comunicació dels dos mons, entre altres temes. «Occident ha tractat amb distància o condescendència creences orientals com el budisme, però no l'Islam, perquè és allò pròxim i inassimilable, amb afany expansionista. En definitiva, un mirall que reflecteix».

ANDORRA I EL MÓN // La conferència de Goytisolo va ser seguida per Bartumeu al seu costat i per Albert Pintat entre el públic. L'actual cap de Govern va agrair aquesta presència i va fer seu part del discurs de Pintat l'any passat. Bartumeu va tenir un record per Lúcia Armengol -impulsora de la Universitat d'Estiu- i per l'anterior president José Luis Sampedro i va argumentar l'interès d'aquesta edició: «Des d'una posició geopolítica relativament confortable com la nostra i des dels nostres insòlits vuit segles de pau ens pot semblar que el tema de la universitat té una relació llunyana i difusa amb Andorra».

I ho va desmentir: «Ara que ens toca adaptar-nos als estàndards internacionals, sabem millor que mai que els grans conflictes del món, són els nostres conflictes».

*rporta@andorra.elperiodico.com

l'alternativa «ATREURE LA GENT A LA CULTURA ÉS REDUIR EL NOMBRE DE FANÀTICS»

► La capitalitat cultural de Damasc va servir ahir com a exemple d'experiència integradora per a diverses cultures i per trencar estereotips. La comissària general de la iniciativa, Hanan Kassab Hanan, va explicar els resultats aconseguits en un país com Síria, tradicionalment cruïlla de cultures per la seva posició geogràfica i oficialment laic. «No només van ser actes culturals, va ser un esperit polític i social en un moment, el 2008 que Síria estava aïllada, boicotejada i proclamada dins l'Eix del Mal per Bush. A



►► Hanan Kassab Hanan.

Occident creien que a cada cantonada de Damasc hi havia algú amb un Kalashnikov». Tot al contrari de com va definir Síria la intel·lectual: «És un país de comerciants, obert, hospitalari i molt diferent dels països turístics on tot es compra i es ven». A més de millorar la imatge del país, la capital àrab de la cultura també pretenia fomentar el mestissatge en un país on havia estat habitual abans dels intents d'homogeneïtzació dels islamistes. «Hi havia un aspecte social intern del país: atreure gent que normalment no va a espais de

cultura com els teatres o l'òpera: anar a buscar gent als barris més massificats, atreure els nens i la gent gran», va explicar Kassab. La intel·lectual va resumir clarament el paper atorgat a la cultura: «La cultura pot ser la solució a l'integrisme. Atreure la gent a la cultura és reduir el nombre de fanàtics religiosos». L'organització primer va rebre crítiques per l'obertura a la cultura internacional, però després va ser un èxit. «Vaig lluitar molt per aconseguir que fos la capital àrab de la cultura i no la capital de la cultura àrab».