

→ Editorial



Full de ruta en marxa



El full de ruta de l'Executiu per complir la Declaració de París sembla que va pel bon camí. Aquesta és la sensació que es va desprendre de la sessió celebrada ahir al Consell General per parlar sobre aquesta matèria. O sigui, que el Govern està fent bé la feina i amb la rapidesa que cal en un tema tan sensible. Així ho va reconèixer fins i tot el primer grup de l'oposició, CR, que no va dubtar a oferir el seu suport per complir els compromisos internacionals. Aquesta actitud dels reformistes és la que calia esperar en un afer d'Estat. No s'entén tant, però, la postura que continua adoptant Andorra pel Canvi, que va deixar ben clar que no donarà suport al projecte de llei qualificada d'intercanvi d'informació. D'aquesta manera, corre el risc d'automarginar-se també en aquest àmbit. El que és necessari és un veritable esforç de tots els grups parlamentaris per arribar a una estratègia única que beneficiï la imatge del país.

Quiosc internacional

EL PAIS

Paradisos fiscals: l'infern

Per què els paradisos fiscals són un infern? Perquè atreuen evasors d'impostos als seus països d'origen, i en redueixen la recaptació, que ha de recaure llavors sobre els pagadors habituals. I perquè han estat i són protagonistes indispensables de l'actual crisi financera internacional: van acollir i acullen una banca a l'ombra i sense control, que va distribuir les hipoteques i altres actius tòxics empaquetats i disfressats per la gran banca d'inversió, que va acabar en la fallida i va requerir el rescat a càrrec dels contribuents! (...)

Els 40 potents minienclavaments semifeudals, roques colonials i Estats transfiscals absorbeixen 8,2 bilions (amb b) d'euros de particulars, que generarien 178.000 milions en impostos, segons Tax Justice Network. El 13% del PIB mundial, estima l'OCDE. L'últim G-20 va donar a l'abril el senyal per reconduir el seu triangle evasió fiscal/secret bancari/absència de supervisió financera, cap a un intercanvi d'informació amb les Hisendes veïnes. No els va eliminar, malgrat proclamar que «l'època del secret bancari s'ha acabat». (...)

El cap de Govern des del 5 de juny, el jove socialdemòcrata Jaume Bartumeu, presenta avui al Consell el projecte de llei que aixecarà parcialment el secret bancari. És el trampolí per treure per sempre el país pirinenc de la llista de sospitosos, i seguirà amb la signatura de diversos convenis de doble imposició. Forma part d'un paquet de mesures

que inclou pagar impostos de debò per vegada primera: sobre les rendes bancàries del capital; sobre beneficis empresarials; sobre el consum (IVA); sobre les rendes del treball superiors a 35.000 euros (un tipus del 10%, de moment). Quan culmini aquestes tasques, a final d'any, el cap de Govern demanarà a Brussel·les un ambiciós acord d'associació, que superi la reticent i fragmentària cooperació actual, tan miserable que no dona ni per reconèixer els títols acadèmics. (...)

El canvi andorrà és una revolució tranquil·la. Va començar en 2001, quan l'avui primer ministre ja va proposar l'«heretgia» de pagar impostos: va arribar a 4 escons, de 28. El 2005, ja amb 12 parlamentaris, va insistir en la reforma fiscal i va llançar la idea de l'associació amb la UE. Fins el passat 26 d'abril, que va assolir majoria suficient (14). Per què aquest pelegrinatge? Internament, perquè «la gent tenia por dels impostos directes, però va veure com proliferaven els indirectes», recorda. I gràcies a pressions externes, que il·lustren la interrelació entre el món global i el local, el *global*.

Entorn de la cimera del G-20, Nicolas Sarkozy va amenaçar d'abdicar com a copríncep si Andorra no es posava les piles, una amenaça que encaixava amb la seva estratègia d'abanderar una supervisió financera mundial. Liechtenstein va quedar liquidat com a amagatall de fortunes alemanyes. L'andorrà comú va sentir, va veure i va pensar que el tossut Jaume havia de tenir raó. El va votar. Avui Andorra comença a sortir del secular fals paradís. Li queda un bon tros fins a la modernitat.

Xavier Vidal-Folch, *El País*, 30-07-09