

GOVERN | LES EXPECTATIVES DAVANT DEL CANVI

El sector cultural, en llista d'espera

Portaveus del món de la cultura demanen a la nova ministra que escolti les demandes de les organitzacions de base ■ Diversos dirigents d'entitats distintes ja han sol·licitat cita per entrevistar-se amb Susanna Vela

ALBA DORAL / JOAN A. GUERRERO
Andorra la Vella

El món de la cultura, i en concret el que conformen les entitats i associacions de base, ja fan cua per entrevistar-se amb la nova titular del ministeri de Cultura, Susanna Vela. Les seves demandes són en molts casos reclamacions que s'arrosseguen des de fa temps. Totes les entitats consultades reclamen que el ministeri de Cultura escolti les demandes dels qui treballen en el territori.

Precisament, el gerent del Centre de la Cultura Catalana (CCC), Arnau Colominas, va felicitar-se ahir pel nomenament de Vela, entenent molt positiu "que assumeixen càrrecs de responsabilitat política persones que coneixen el que es cou en la vida cultural del país". Sense anar més enllà, va comentar que la seva organització ja ha demanat cita per explorar les vies de col·laboració amb els nous responsables del ministeri.

Entre les entitats que ja tenen demanada cita davant la ministra n'hi ha dues amb les quals ha estat fortament vinculada fins ara: l'Icomos, del qual era tesorera (càrrec que ha abandonat per ser membre de base) i la Societat Andorrana de Ciències, SAC, en la qual formava part del consell de redacció de la publicació *Papers de Recerca*.

Des de la primera, el president, Enric Dilmé, explica que el pri-



La ministra de Cultura, Susanna Vela, el dia que va prendre possessió del càrrec.

FERNANDO GALINDO

mer que exposaran a la ministra és la urgència de desenvolupar d'una forma ràpida el que marca la Llei de Patrimoni del 2003.

I la presidenta de la SAC, Àngels Mach, li recordarà quan es reuneixin una vella reivindicació de les entitats culturals de base: que rebin un tractament similar almenys al dels clubs esportius, que compten amb uns locals fixos i gestionen unes subvencions que els permeten sufragar les despeses de funcionament. Fins ara, les ajudes van destinades a cada projecte concret.

Mach es felicita que la nova ministra sigui "algú que almenys coneix les nostres activitats" i confia que la SAC podrà mantenir en marxa els projectes que lidera anualment, entre els quals jornades com la diada a Prada.

El col·lectiu d'arquitectes convidarà la ministra a l'exposició de dissenys alternatius als presentats per Gehry i la resta d'arquitectes per al Museu Nacional. "No tenim intenció d'enfrontar-nos -adverteix el degà del col·legi, Alfons Valdés-, i no és que estiguem contra els grans projectes encarregats a gent de fora, però hem de defensar els arquitectes del país, que hi hagi una compensació i si n'encarreguen un de gran a fora, que en reparteixin vint de petits a estudis del país."

El president dels músics, Landri Riba, reclama que se'ls tingui en compte.

REACCIONS

"Que coneguim què es cou en cultura és bo"

■ ARNAU COLOMINAS.

GERENT DEL CENTRE DE LA CULTURA CATALANA, considera molt bona notícia que assumeixin càrrecs de responsabilitat política persones que coneixen el territori i el que passa en la vida cultural del



Principat. Colominas està a l'expectativa de conèixer la línia d'actuació de la

nova ministra. "No sé si hi haurà una millora, el que sí hi ha és un canvi i nosaltres ja hem demanat hora per trobar-nos."

"Que es compti amb les bandes del país"

■ LANDRI RIBA.

PRESIDENT DE L'ASMA, apunta que la principal reivindicació que mantenen els músics del país és que se'ls tingui en compte cada vegada que s'organitza un concert o esdeveniment on tinguin cabuda.



De totes maneres, Riba matisa que les seves demandes solen anar dirigides més aviat als comuns, amb competències en les qüestions que més afecten els músics, com ara la titularitat dels locals on poden assajar.

"Equiparar-nos, almenys, amb l'esport"

■ ÀNGELS MACH.

PRESIDENTA DE LA SAC, recorda una de les peticions de sempre de les associacions agrupades en Àgora Cultural: equiparar-se almenys amb les entitats esportives, que disposen de locals i pressu-



post de funcionament, més enllà de les subvencions rebudes per finançar projectes concrets. A banda, Mach considera que aquests quatre anys seran "una bona època per a la cultura del país".

"Ha d'encarregar obra als arquitectes d'aquí"

■ ALFONS VALDÉS.

DEGÀ DEL COL·LEGI D'ARQUITECTES, defensa des de l'entitat professional que, tot i que tirin endavant les grans infraestructures culturals encomanades a arquitectes de fora del país, el Govern tin-



gui igualment en compte els professionals andorrans a l'hora d'encarregar-los d'altres projectes, encara que siguin de menor envergadura. "És important en temps difícils que la feina no es centri en uns pocs", adverteix.

"Aplicar ràpidament la Llei de Patrimoni"

■ ENRIC DILMÉ.

PRESIDENT DE L'ICOMOS, reclama que s'entri en una dinàmica d'aplicació més ràpida de la Llei de Patrimoni del 2003. "És una llei molt nova -reconeix- i ha tingut daltabaixos, ha costat d'arrencar-la, i és



important que es tiri endavant perquè facilitarà posar en valor i promoure el patrimoni cultural del país". El text legislatiu inclou aspectes com és la definició dels entorns de protecció dels monuments.